

NOVITA' EDITORIALI 2011 PRESENTI IN BIBLIOTECA

| AUTORE | TITOLO | EDITORE |
|----------------------|---|-------------|
| MARGARET MAZZANTINI | NESSUNO SI SALVA DA SOLO | MONDADORI |
| ANTONIO PENNACCHI | MAMMUT | MONDADORI |
| GIUSEPPE CULICCHIA | AMENI INGANNI | MONDADORI |
| SARAH BLAKE | L'ULTIMA LETTERA | MONDADORI |
| PAOLA MASTROCOLA | TOGLIAMO IL DISTURBO | U. GUANDA |
| ROBERTO GIACOBBO | ALDILA': LA VITA CONTINUA? | MONDADORI |
| ASCANIO CELESTINI | IO CAMMINO IN FILA INDIANA | EINAUDI |
| JONATHAN FRANZEN | LIBERTA' | EINAUDI |
| ALON HILU | LA TENUTA RAJANI | EINAUDI |
| ANDREA BAJANI | OGNI PROMESSA | EINAUDI |
| ANTONIO SOCCI | LA GUERRA CONTRO GESU' | RIZZOLI |
| GIORGIO MONTEFOSCHI | EVA | RIZZOLI |
| MARC LEVY | ASCOLTA LA MIA OMBRA | RIZZOLI |
| VITTORINO ANDREOLI | IL DENARO IN TESTA | RIZZOLI |
| FRANCESCO ALBERONI | RACCONTI D'AMORE CURIOSI E UN PO' IRRIDENTI | RIZZOLI |
| GIAN ANTONIO STELLA | VANDALI: L'ASSALTO ALLE BELLEZZE D'ITALIA | RIZZOLI |
| MARIA VENTURI | COME PRIMA | RIZZOLI |
| FEDERICO MOCCIA | L'UOMO CHE NON VOLEVA AMARE | RIZZOLI |
| CHARLOTTE LINK | IL PECCATO DELL'ANGELO | CORBACCIO |
| WILBUR SMITH | LA LEGGE DEL DESERTO | LONGANESI |
| A.J. KAZINSKI | L'ULTIMO UOMO BUONO | LONGANESI |
| MARISA MERICO | L'INTOCCABILE | SPERLING |
| DANIELLE STEEL | GLI INGANNI DEL CUORE | SPERLING |
| GUILLAUME MUSSO | LA RAGAZZA DI CARTA | SPERLING |
| NICHOLAS SPARKS | VICINO A TE NON HO PAURA | FRASSINELLI |
| CLARA SANCHEZ | IL PROFUMO DELLE FOGLIE DI LIMONE | GARZANTI |
| SALVATORE NIFFOI | IL LAGO DEI SOGNI | ADELPHI |
| KATHLEEN VEREECKEN | IL SEGNO DEL BAMBINO DIMENTICATO | SALANI |
| GLENN COOPER | LA MAPPA DEL DESTINO | NORD |
| ANDREA VITALI | LE LEGGENDA DEL MORTO CONTENTO | GARZANTI |
| ENRICO BRIZZI | GLI PSICOATLETI | DALAI |
| CARLOS RUIZ ZAFON | LE LUCI DI SETTEMBRE | MONDADORI |
| MARGHERITA HACK | IL MIO INFINITO | DALAI |
| KATE MORTON | UNA LONTANA FOLLIA | SPERLING |
| GIAMPAOLO PANSA | CARTA STRACCIA | RIZZOLI |
| TESS GERRISTEN | IL SILENZIO DEL GHIACCIO | LONGANESI |
| ELIZABETH GEORGE | QUESTO CORPO MORTALE | LONGANESI |
| DAVID BALDACCI | FALSE ACCUSE | MONDADORI |
| LUCIANO DE CRESCENZO | TUTTI I SANTI ME COMPRESO | MONDADORI |
| ANNAMARIA BONUCCI | IL FUTURO E' LUNEDI' | CORBACCIO |

| | | |
|--------------------------|---|----------------|
| RICHARD RUSSO | LA DONNA DEL QUADRO | FRASSINELLI |
| RITA CHARBONNIER | LE DUE VITE DI ELSA | PIEMME |
| AMBRA GAUDENZI | AMICHE IN ALTO MARE | SPERLING |
| JOYCE CAROL OATES | DOPPIO NODO | BOMPIANI |
| MARIO CALABRESI | COSA TIENE ACCESE LE STELLE | MONDADORI |
| DIETER SCHLESAK | L'UOMO SENZA RADICI | GARZANTI |
| SIMONETTA A. HORBY | UN FILO D'OLIO | SELLERIO |
| MASSIMO CARLOTTO | ALLA FINE DI UN GIORNO NOIOSO | E/O |
| MARCO ARCHETTI | SABATO, ADDIO | FELTRINELLI |
| STEFANIA BONURA | LE 101 DONNE PIU' MALVAGIE DELLA STORIA | NEWTON COMPTON |
| JEFFERY DEAVER | CARTA BIANCA | RIZZOLI |
| PATRICIA CORNWELL | AUTOPSIA VIRTUALE | MONDADORI |
| VALERIO MASSIMO MANFREDI | OTEL BRUNI | MONDADORI |
| ROBERTO PERRONE | OCCHI NEGLI OCCHI | MONDADORI |
| ANNE TYLER | UNA VITA ALLO SBANDO | GUANDA |
| LOUISE ERDRICH | PASSO NELL'OMBRA | FELTRINELLI |
| CATHERINE DUNNE | TUTTO PER AMORE | GUANDA |
| JOHN STEPHENS | L'ATLANTE DI SMERALDO | LONGANESI |



